

藝術幹細胞的繁殖

陳哲 2002 師生聯展

[張蕙菁]



經歷：

1975 出生

1998 彰化師大美術系畢業

2000 高師大美術研究所

入選宏碁國際數位藝術紀

創作理念：

透過自身退憂傷病痛的體現，強烈質疑人存在的價值。

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [160]



残-2



【賴秀玫】

經歷：1975生

1996彰師大美術系第一屆系展入選

1997彰師大美術系第二屆系展入選

1998彰師大美術系畢業

現服務於台南市安南國中

創作理念：

在藝術創作活動裡，

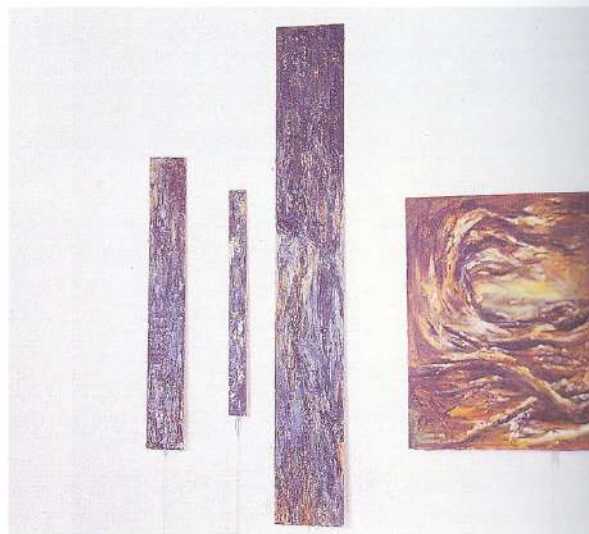
我一直認為藝術是以心去看出來的感動，
無可否認，

創作活動必然會仰賴個人的生活經驗。

因此我期許自己要多方面伸展觸角，

不論是「感心」或「感知」，

都必然成為我藝術創作思想的來處。



藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [162]





[林其村]

經歷：

1975 出生

1995 嘉義高中畢業
國立藝術學院美術系

1997 入雕塑組
獲美術系系展獎

1998 獲美術系系展獎

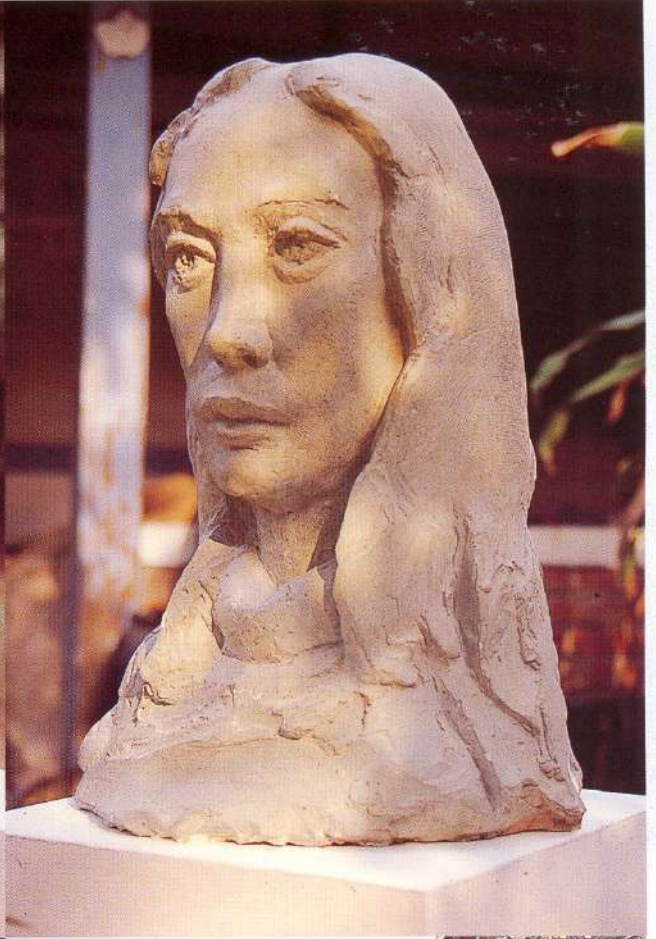
2000 藝術學院畢業
於日昇月波雕塑展（形色展）

2002 獲空軍藍天美展油畫組佳作
任愛之旅中途學校美術教師

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [164]





[官雯卿]

1976年 生

2000年 國立台灣藝術大學畢業

2000年 留學法國

“作用的保存”正在尋找「作／做者」，
因無品可展，就拿放置架上隨人取閱，
路人成為作者，想像成就作品，文字成就媒介自己。

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [166]



無題 紙、方石、影印機、紙操作



無題 録像

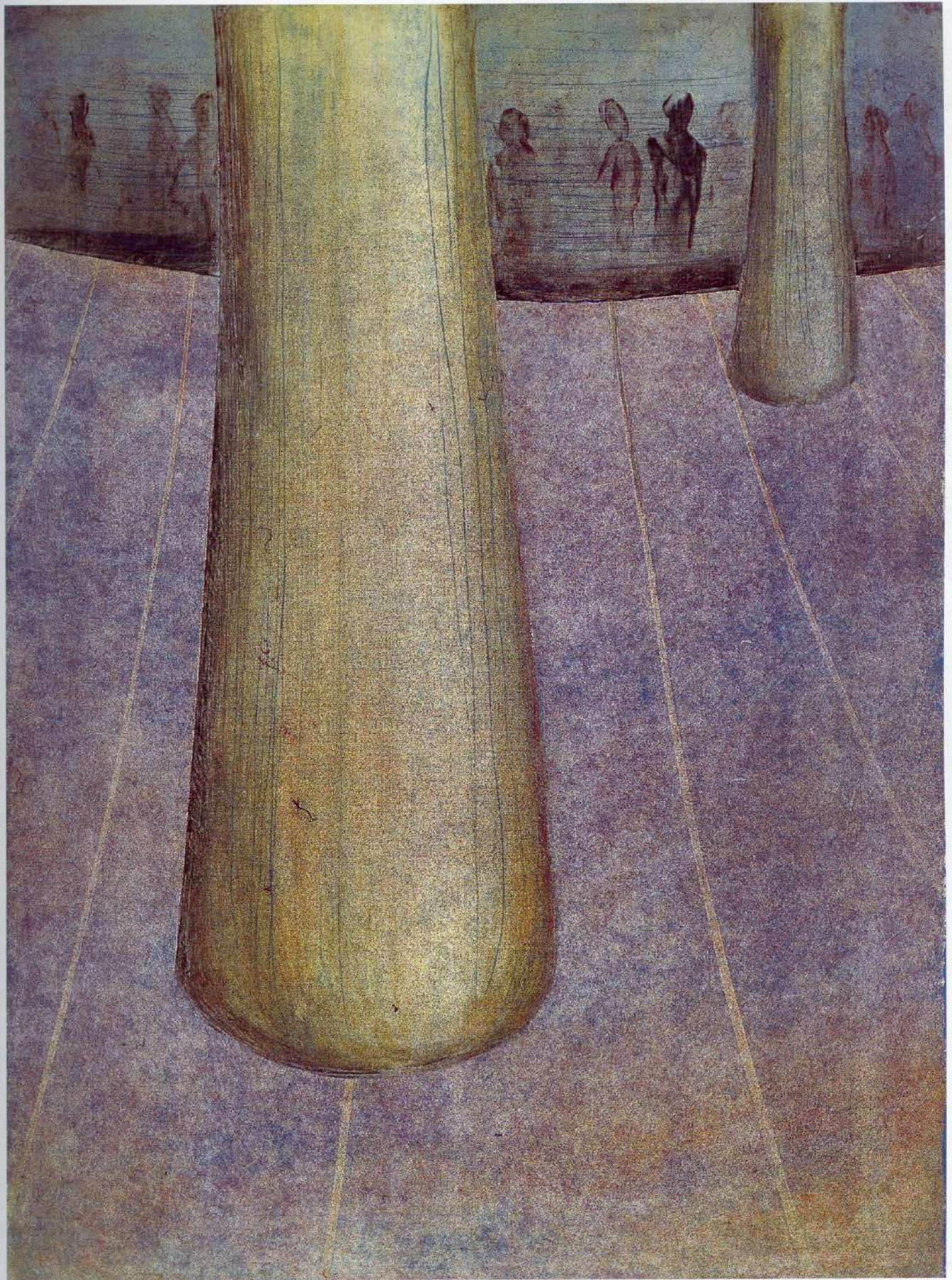


〔王莉雅〕

經歷：高師大美術系畢業
嘉義市北興國中任教

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [168]







【張雅舒】

經歷：

1976生

屏東師院美教系

1996 屏東縣美術家聯展水彩入選

1998 屏師院慶美展複合媒材第三名

1999 「狂戀止舞草」四人聯展

發表「情愛感覺性美學」專論

2002 嘉義市林森國小任教

創作理念：

生活中充斥著影像視訊媒體，間接將感覺傳達到人類的視覺神經，

不必親身經歷即心領神會。有些影像讓人臉紅心跳，

不禁掩面逃離現場；有時影像則讓人感覺溫馨，久久徘徊，不忍離去。

然而，我們不得不認同個人的主觀印象。

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [170]





[王秀茹]



經歷：

1976 生於彰化縣

2000 屏東師範學院美勞教育學系畢業
國立高雄師範大學美術系研究所

個展：

「意像、空間」創作個展於屏東縣文化局

聯展：

2001 第18屆高雄市美術展覽於高雄市立美術館
八九不離十於台南原型藝術空間

45° C高雄豆皮之藝咖啡館

心靈轉譯-精神醫學與藝術的對話於高雄正修技術學院藝術中心及台北大趨勢藝術空間

2002 第十九屆高雄市美術展覽於高雄市立美術館

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



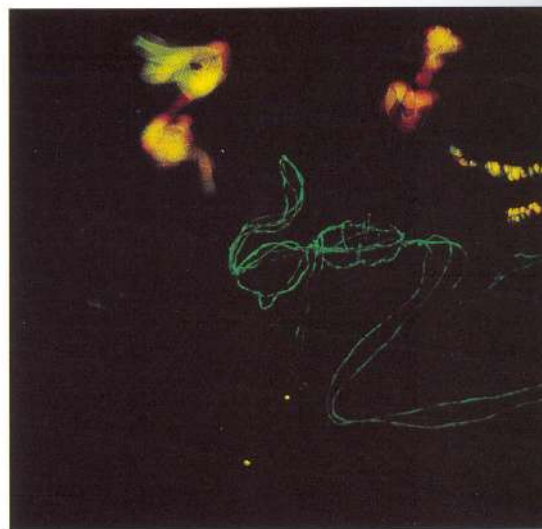
陳哲 2002 師生聯展 [172]



[陳玫蓁]



- 經歷：1976 「被」生於嘉義
1994 求藝陳哲畫室
1996 高師大美術系 住在最高的樓層
1998 旅行了
2000 實習。實習「做人」
2001 又回高雄(高師大美研所)
2002 心，瘦了一些



藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [174]



化作春泥



壞心眼女人的心事

【江季鴻】



經歷：

82年嘉義高中美術班畢

84年進入國北師

85年師羅森豪老師進入陶藝世界

89年任教於桃園縣蘆竹鄉公埔國小

90年任教於新港鄉古民國小並擔任社區舞團的編舞指導

展、演：

86年北師百週年校慶聯展

87年陶藝工作室聯展

88年嘉義桃城雅舍個展

桃城美展入選

89年第一屆南投陶藝獎入選

85年至今新港鄉七月舞蹈發表會與年底跨年飆舞晚會編舞及表演

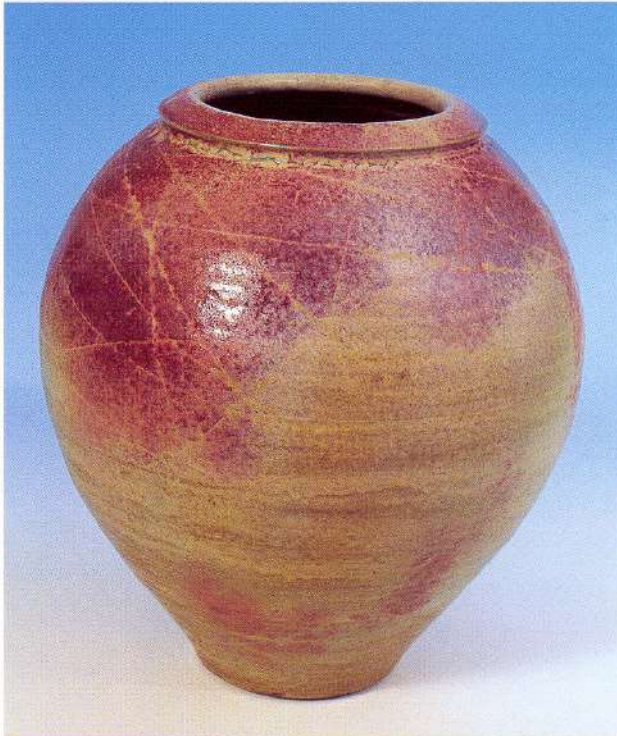
千禧年跨年縣政府表演

91年新港鄉國際青少年嘉年華會新港青少年代表團培訓

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [176]





[羅紹綺]

- 經歷：1976 生於嘉義縣中埔鄉
- 1999 國立台灣工藝研究所技訓日用陶瓷科結業
- 2000 市北師美勞教育系畢業
- 台灣第五十四屆全省美展工藝部第一名
- “攝精體”台北市恆昶藝廊師生聯展
- 國北師師範學院美勞教育學系創作聯展
- 國北師89及美教系畢業創作聯展「生死」行動藝術展及靜態裝置藝術
- 嘉市文化局「薪傳」羅紹綺灰釉陶藝展
- 2001 嘉義縣文化局「羅紹綺灰釉陶藝創作展」
- 第五十五屆全省美展工藝類優選
- 第九屆台灣工藝設計競賽入選

創作理念：

萃取天然之植物灰於土礦為陶藝創作之釉料，

結合現代造型之陶胚，企圖呈現出具台灣本土特色之作品以期望在創作中注入在地人文土地文化等之生命力

「土」大地萬物之根源，經由大自然的奧秘創造新起點而重生；

「灰」自然生命之經隨，經由天然的火焰萃煉再現傳統新風貌



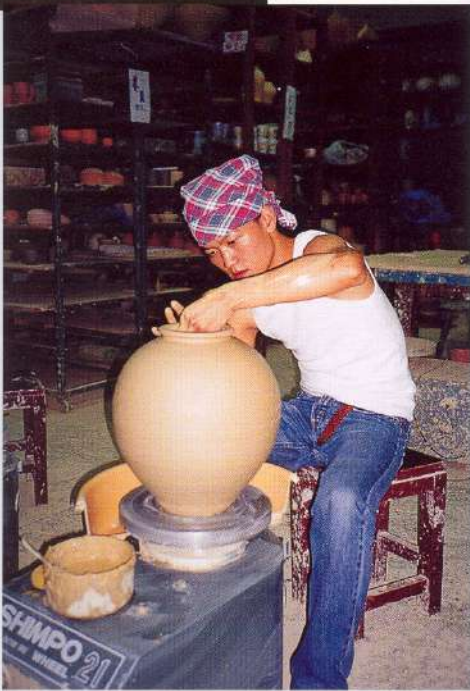
藝術幹細胞的繁殖——生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [178]





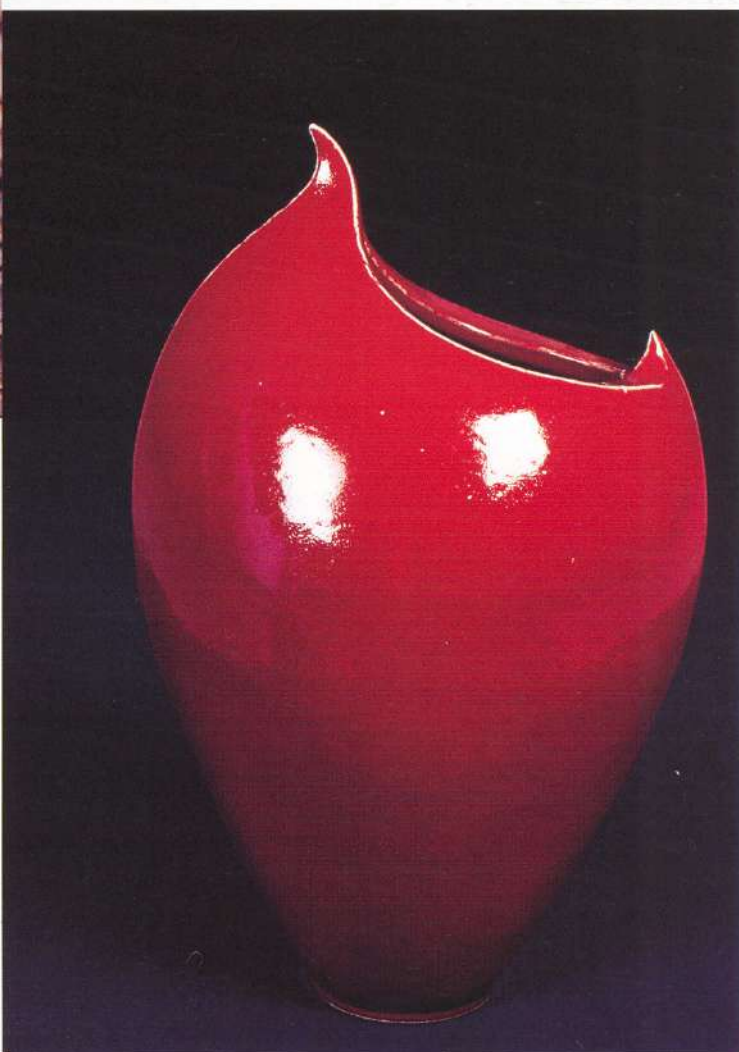
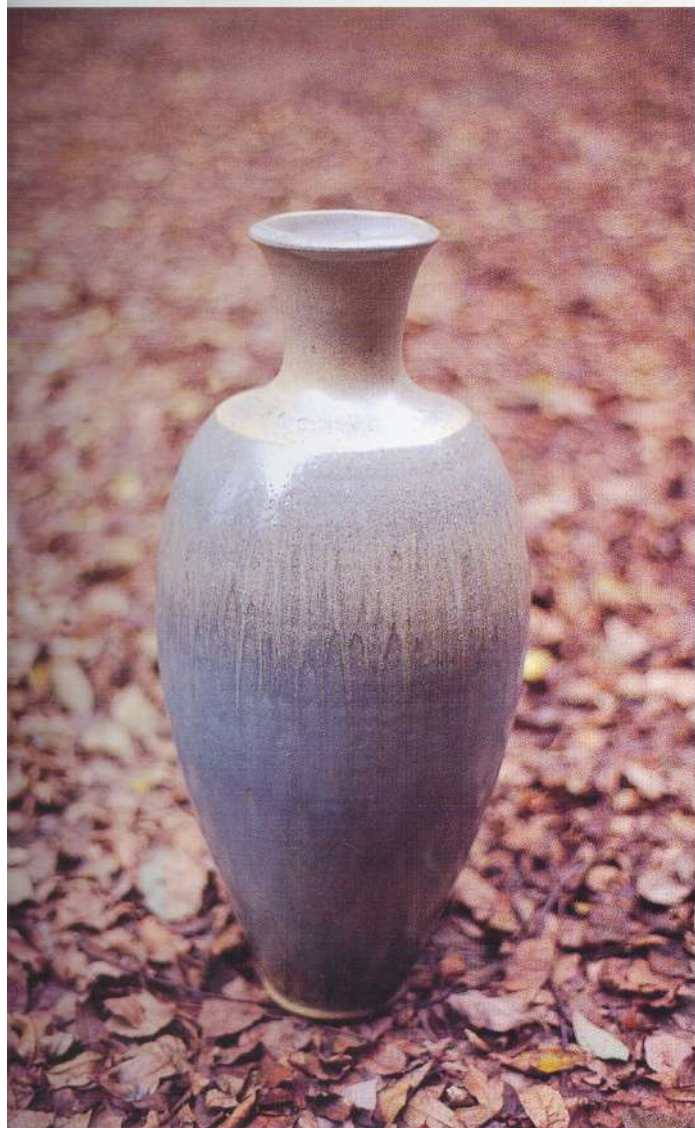
展及靜態裝置藝術



在創作中注入在地人文土地文化等之生命力。



靛



焰



[范文佳]

學歷

- 1994 省立嘉義高中 美術班
1999 國立高雄師範大學88級 美術系

展覽經歷

- 1999 國立高雄師範大學 美術系系展
1999 國立高雄師範大學 美術系系展
1998 【文化・旗津・明日之星】主題展 戶外裝置藝術 聯展
1997 國立高雄師範大學 美術系系展
1997 國立高雄師範大學美術系三年級『方程式專題展』作品發表 聯展

獲獎經歷

- 1999 國立高雄師範大學八十七學年度 美術系系展－繪畫類(油畫) 首獎。
1999 國立高雄師範大學八十七學年度 美術系系展－繪畫類(版畫) 首獎。
1997 國立高雄師範大學八十五學年度 美術系系展－視覺傳達設計 佳作。

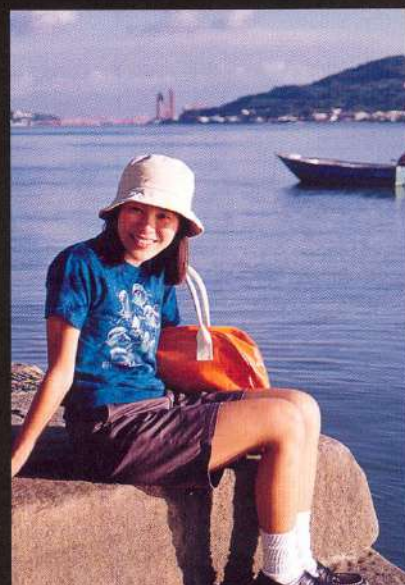
藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [180]



忌・很久以前-複合媒材



[黃文昭]

經歷：

1977 生於嘉義

1999 聯展於真善美藝廊

國北師藝廊

個展於學校實習藝廊

Nokia台灣地區佳作

桃城美展第五屆油畫入選

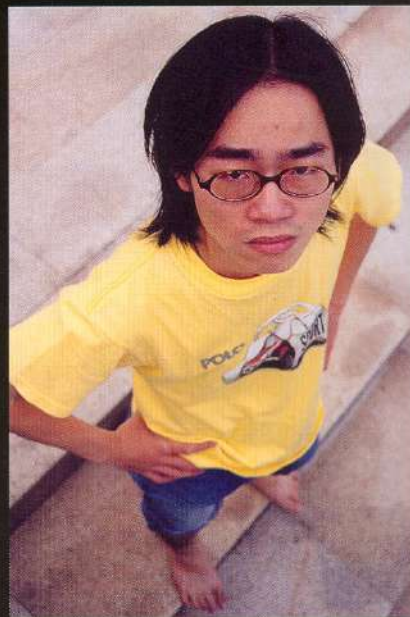
2000 畢業於台灣藝術學院

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [182]





[蔡譯緯]

經歷：

1993-1996 陳哲畫室

2000 「挑戰性」藝術創作徵件大賽平面繪畫第三名

Nokia亞太藝術獎台灣區優勝

2001 Nokia亞太藝術獎亞太區第四名



幹你老母 2000

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [184]





窗外的野鳥替阮啼
人在江湖 身不由己



【林役勵】

學歷

- 2000~ 美國雪城大學 (Syracuse, New York) 藝術媒體研究碩士
- 1995~2000 國立藝術學院 (台北・台灣) 藝術創作學士
- 1992~1995 省立嘉義高中 (嘉義台灣) 美術班

展覽經歷

- 2001/11 第五屆 聖地牙哥錄影及新媒體雙年展 聖地牙哥智利
- 1999/07 『藝術基地—新形式』裝置展 臺北縣蘆洲市公所
- 1999/05 『偽自然』個展 關渡・國立藝術學院
- 1998/04 個展 國立藝術學院南北畫廊
- 1997/11 七人聯展 關渡・國立藝術學院

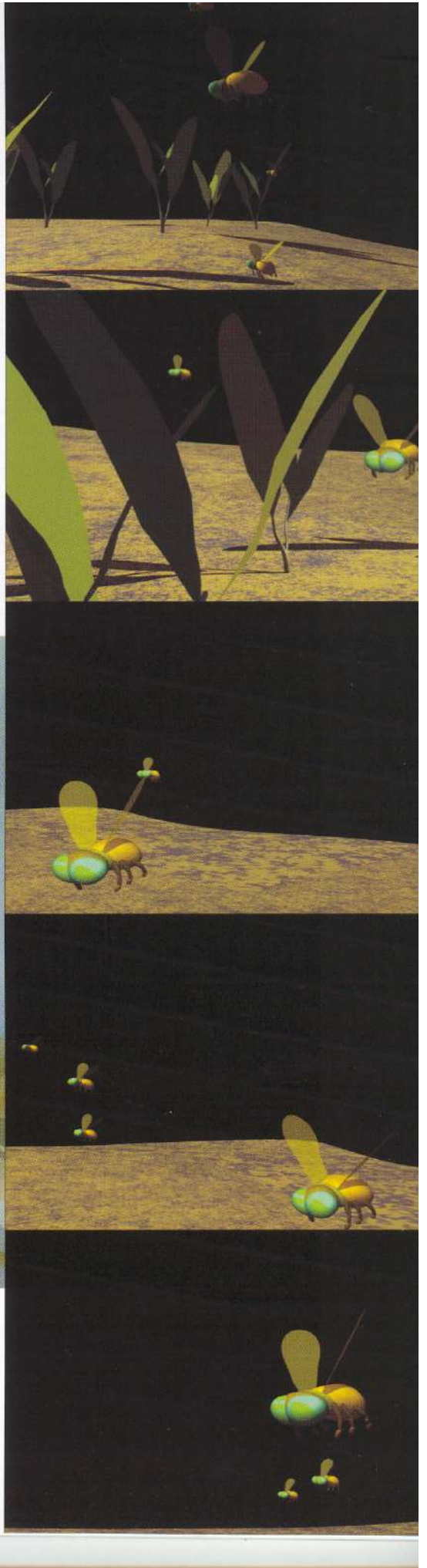
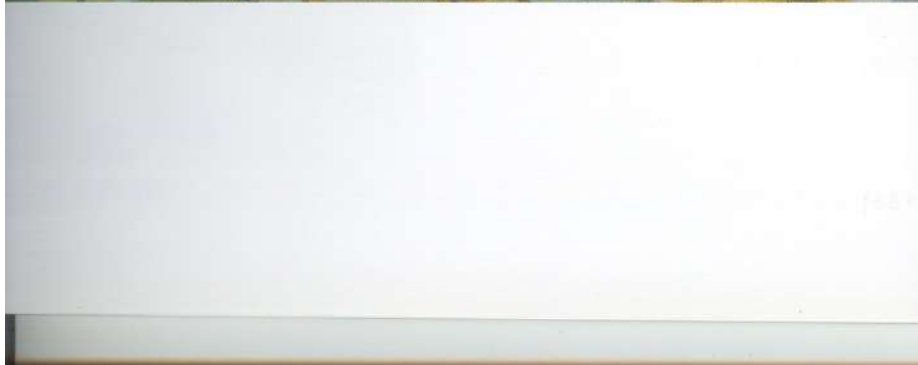
獲獎經歷

- 2000 第二十四屆全國油畫展 銀牌獎
- 2000 第六十三屆 台陽美展 銀牌獎
- 1999 第五屆嘉義市桃城美展 油畫類 第二名
- 1999 國立藝術學院美術系第十四屆系展 第二名
- 1998 第六十二屆 台陽美展 銀牌獎
- 1998 第四屆嘉義市桃城美展 油畫類 首獎
- 1997 第三屆嘉義市桃城美展 油畫類 首獎
- 1997 第二十二屆全國油畫展 金牌獎
- 1997 國立藝術學院美術系第十一屆系展 系展獎

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [186]





[蕭雯心]

經歷：

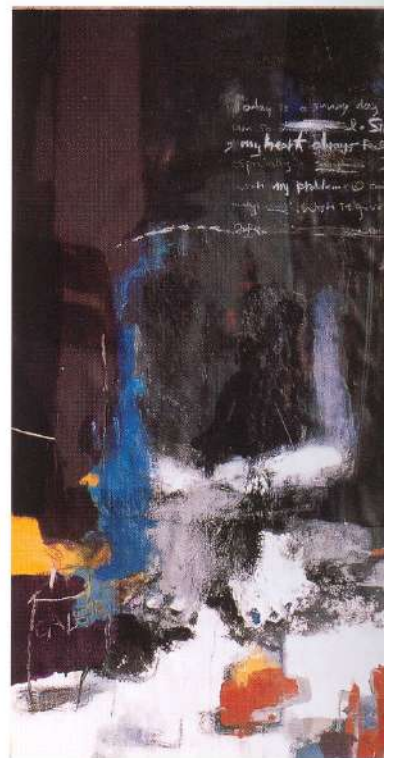
- 1996 嘉義高中美術班畢業
- 2001 國立新竹師範學院美勞教育學系畢業

- 1999 嘉義市桃城美展水彩類第二名
- 2000 教育部文藝創作獎水彩類第二名
新竹市竹塹美展水彩類竹塹獎
- 2001 新竹師院美教系水彩類第二名
第18屆高雄市美展水彩類高雄獎
第19屆高雄市美展邀請

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [188]



意識解構(後)



意識解構(後) 全K 2000





意識解構-1 全k 2000



[徐憶嘉]

經歷：

- 1976 生於南投埔里
- 1994 保送新竹教育美勞學系
- 1995 “我們的第一次” 雙人聯展
- 1996 竹師院院慶美展電腦繪圖類佳作
- 1998 竹塹美展國畫類佳作
- 1999 嘉市垂楊國小教師
- 1999-2000 嘉市鄉土教材課本美編輯攝影
- 2001 竹師美勞教育研究所研究生

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [190]



閒散 水墨 1998



歡遊 全開 水彩、粉彩 2002

[康綉專]



經歷：

台灣師大美術系89級畢業
現服務於嘉義縣民雄國中

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [192]



熬 100F 複合媒



和煦 20F 油畫 1999



憩 10F 油畫

[邱冠彰]



經歷：陳哲畫室習畫兩年

實踐大學室內設計系肄業

現就讀屏東師範美教系

屏東縣怡然盃水彩寫生比賽第一名

校慶水彩寫生比賽第三名

水彩專程鑑定甲級

水墨專長鑑定乙級

2000裝置藝術三人聯展

1999水彩寫生四人聯展

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [194]





[黃山泉]

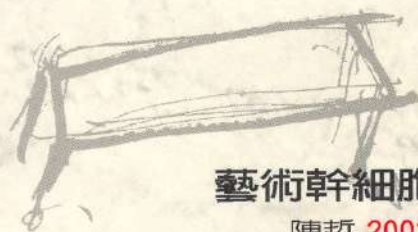
經歷：2001 高師大美術系畢業
1996 嘉義高中畢業



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [196]







藝術幹細胞的繁殖

陳哲 2002 師生聯展

