

幹細胞的生命力
干细胞的艺术移植
生命历程与成长

藝術幹細胞的繁殖

陳哲 2002 師生聯展

[朱紋皆]



經歷：

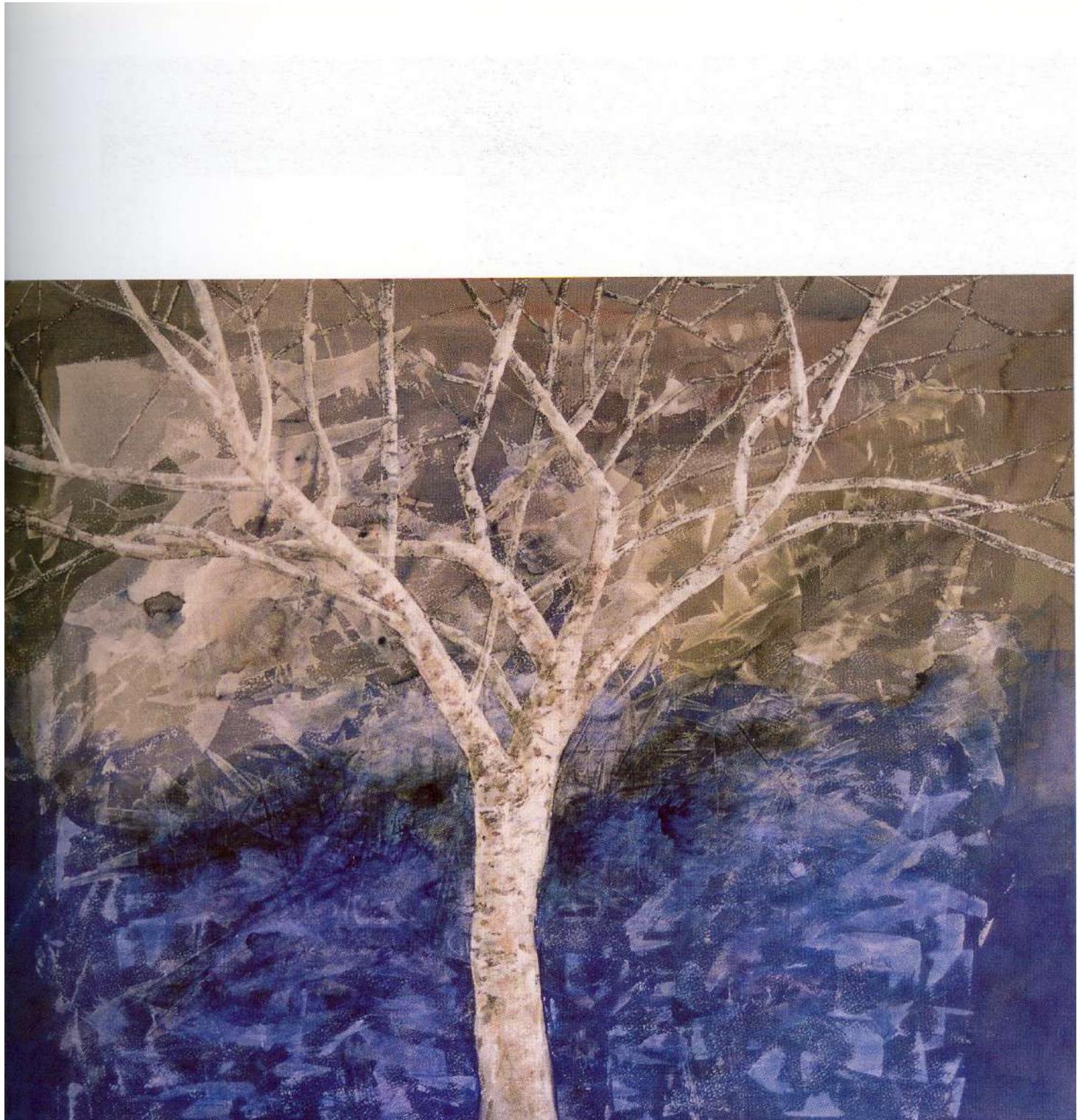
1961 生於台灣嘉義
台灣師大美術系、美術研究所畢業
現任台南師院美教系專任副教授

個展：

1997 高雄縣立文化中心朱紋皆油畫個展
聯信藝術中心朱紋皆油畫個展
1998 嘉義市立文化中心朱紋皆油畫個展
1999 台南市立文化中心朱紋皆油畫個展
2000 嘉義縣立文化中心朱紋皆個展
2001 台南師院第一藝廊朱紋皆個展
2202 台南市立藝術中心朱紋皆個展



藝術幹細胞的繁殖——生命的成長
 陳哲 2002 師生聯展 [046]





[陳玫瑰]

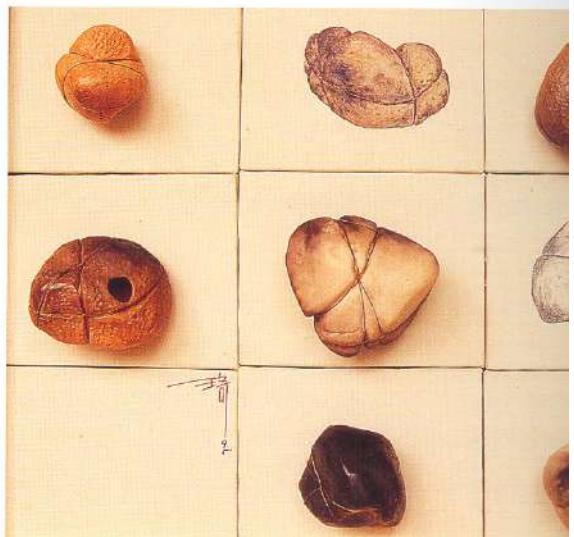
經歷：

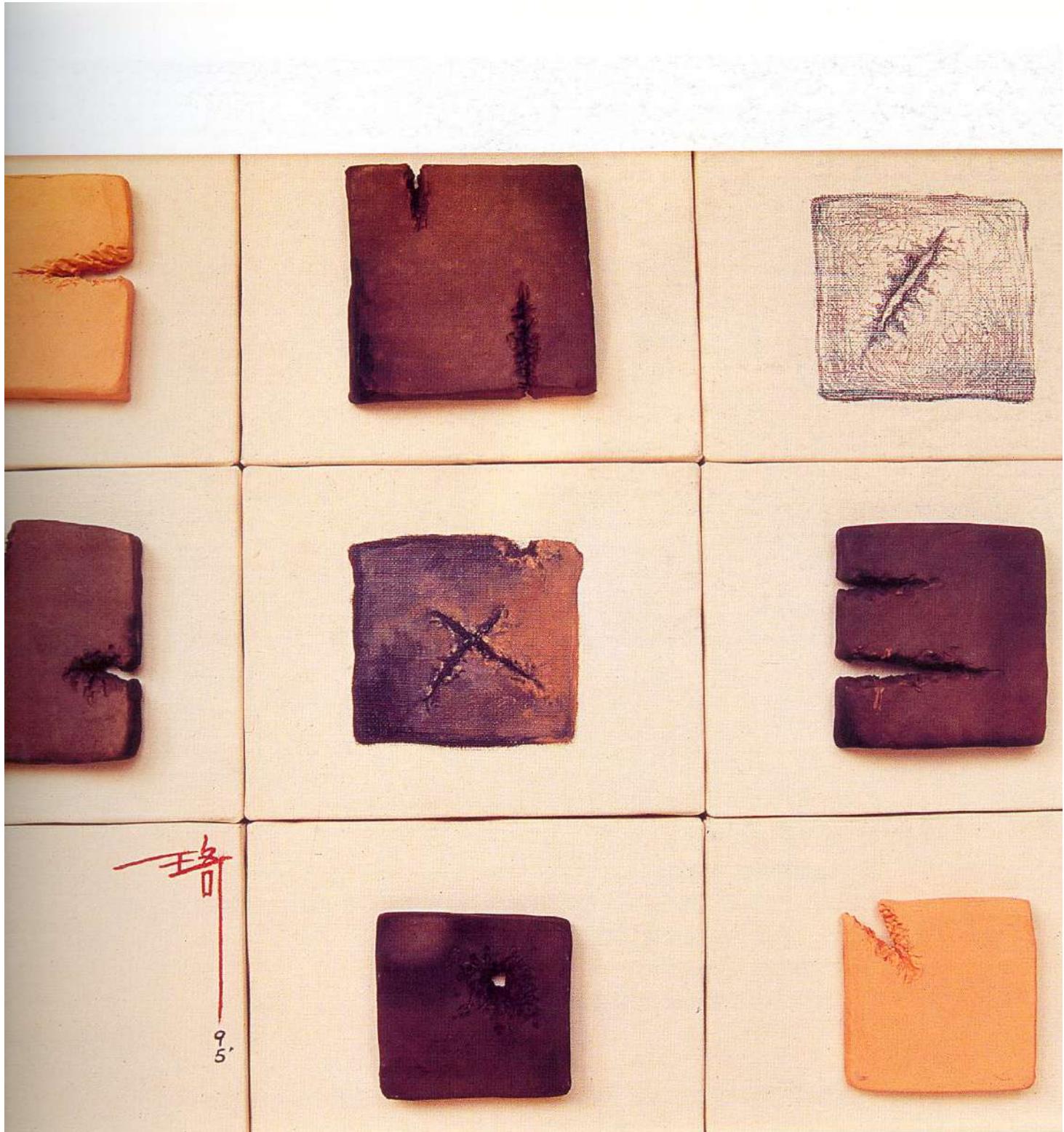
- 1964 台灣省嘉義市人
1986 台灣師大美術系畢業
1993 台灣師大美術研究所碩士
現任台南師範學院美教系專任講師

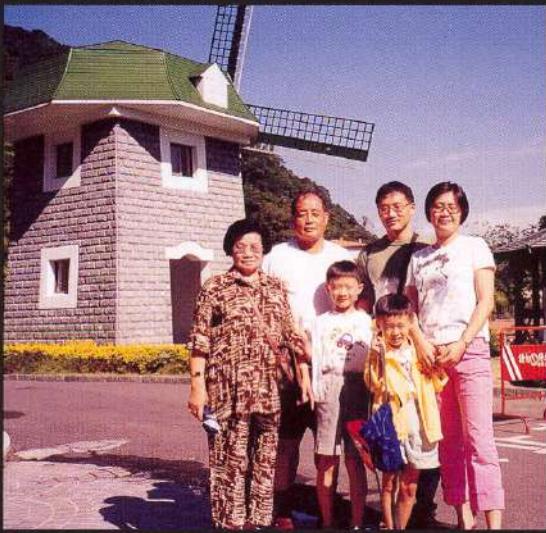
畫歷：

- 2001 這裡，那裡—陳玫瑰個展，臺南縣文化局
2000 城市對應—陳玫瑰個展，臺南市立藝術中心
九宮璀璨—府城女性西畫家聯展，臺南市立藝術中心
重生—921災後重建百位畫家義賣展，時報廣場
迎春聯展，德鴻畫廊
1999 市街與荒城—陳玫瑰個展，高雄縣立文化中心
名家邀請展，南師第一畫廊
1998 陳玫瑰油畫個展，嘉義縣立文化中心
朱紋皆、陳玫瑰油畫聯展，臺南社教館
2000 府城美展
1998 台南市師美學會聯展

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [048]







[江素媛]

服務單位：國立新莊高中

經歷：國立台灣師範大學美術系畢業

國立台灣師範大學美術研究所結業

曾任國立陽明高中美術教師、國立嘉義高中美術教師、彰化縣立溪陽國中實習教師

76年彰化縣國語文競賽教師組寫字第二名

80年全國教師美展國畫類佳作

81年全國美術教師協會美展國畫類優選

創作理念：

藝術是一種特殊的精神文化產品，他以感性的形式表達作者對生活獨到的認識。
以及對生活中的美好發現，從而豐富人們的生活。

生活環境的變遷，使人的思想和觀念起了某種程度的變化。以往所追求與渴望，
且一直被自己奉為「美」之標準者，而今未必亦然。新的環境來新的需求，
如今家中的兩個兒子是我學校教學工作外，生活中的主要重心。

我希望將個人生活的感受，忠實的表現在作品中。



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [050]



九份遠眺金瓜石 水墨



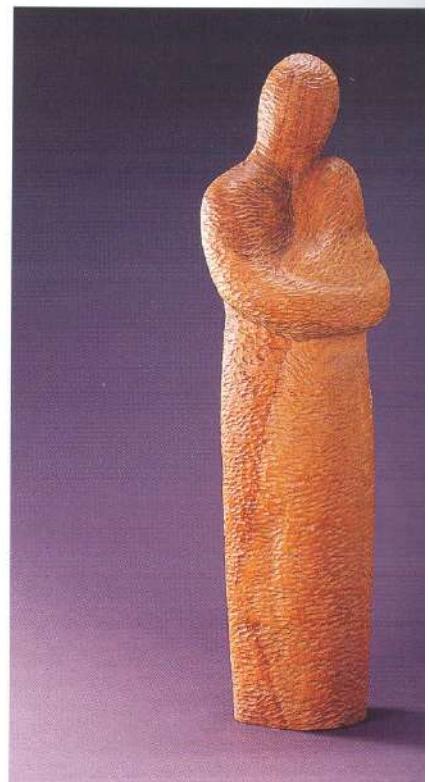
[林文琳]

畫歷 1962 生於台灣嘉義
1985 台灣師大美術系畢業
1982 參加陳哲師生畫展於嘉義市中山堂
1986 嘉義市藝術家聯展數次
1987 全省公教人員書畫展油畫入選
1988 赴美佛羅里達州立大學研習陶藝
1990 受邀世界兒童畫展出賽評審
1994 受邀嘉義縣學生美展評審
1996至今 參加嘉義市文藝作家聯展數次

現任國立嘉義女中美術教師

創作理念：

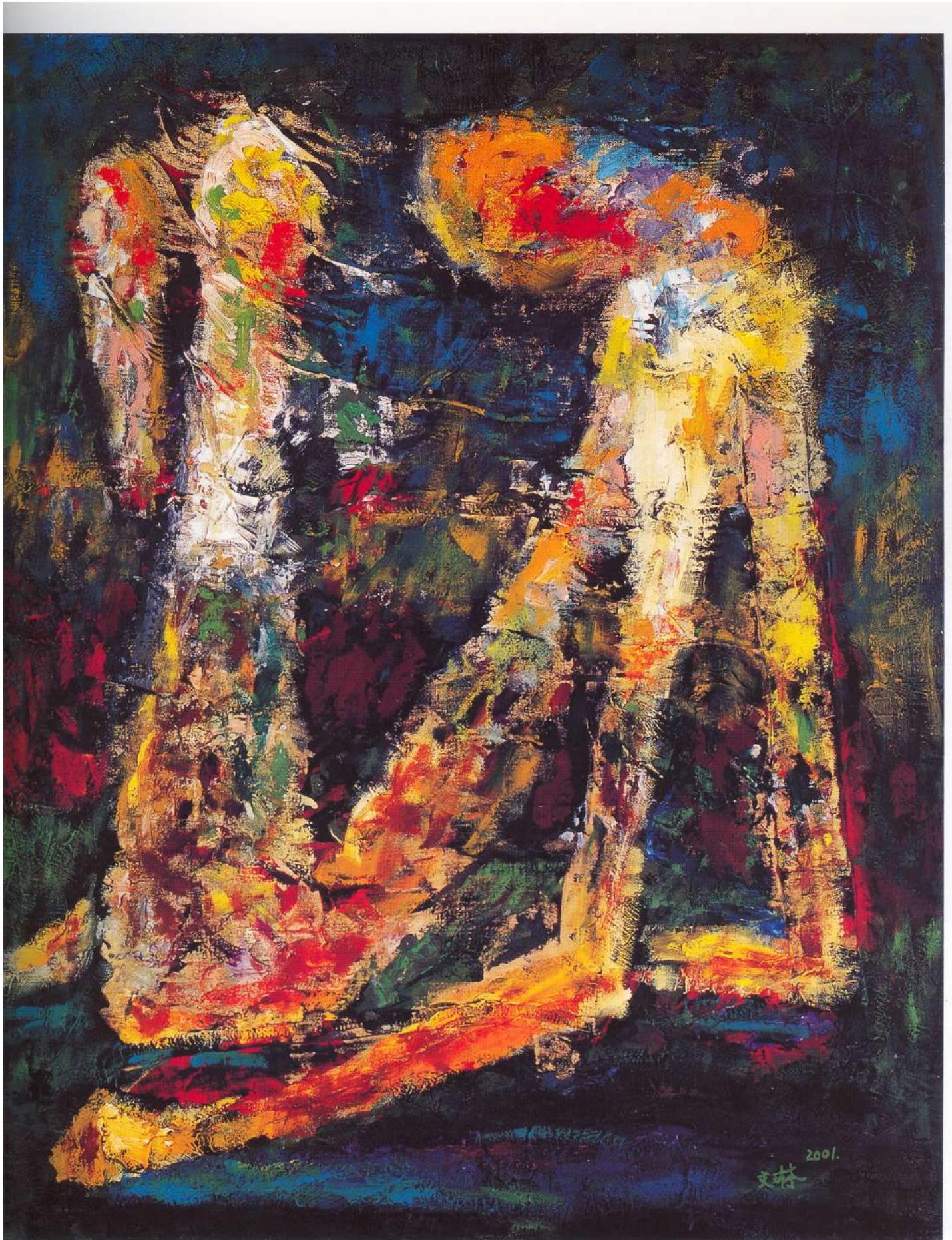
從事教職已15年，一方面慶幸現在的工作，
大致與自己的志向興趣符合，另一方面也覺得汗顏，
原因是無法專心投入創作，這時只有安慰自己，
利用課餘的時間能創作多少就算多少，即使畫藝無法持續地精進，
思想及閱歷也不可停滯不前。
我非常沉醉於家庭的溫馨氣氛，
所以較偏愛描繪以家人或親友為主題的創作，
進而擴大到自己輔修的陶藝及雕塑，也大都以人物為主軸，
希望今後嘗試使用更多樣的媒材，實驗創作出更多風貌的作品。



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長



陳哲 2002 師生聯展 [052]





[王以亮]

經歷：1987 中國文化大學美術系畢業
1990 義大利米蘭布雷拉藝術研究所
1991 創立現象主義畫派
1994 義大利米蘭布雷拉藝術研究所最高等文憑
1995 大葉工學院造型藝術系專任講師、台中師院美教系兼任講師
1996 雲林科技大學空間設計系專任講師
1999 雲林科技大學空間設計系專任副教授
2000 雲林科技大學藝術中心主任
2002 雲林縣文苑彩藝協會總幹事

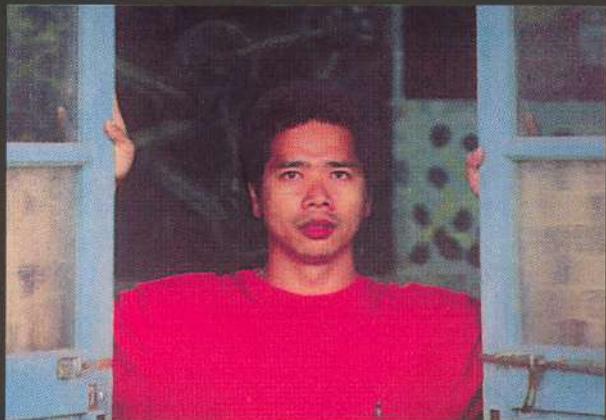
畫歷：1986-1999 國外、國內獲獎項及展覽多次
2000 台中縣文化中心王以亮油畫個展
嘉義大學新觸角畫會邀請展
美國休士頓國際畫廊王以亮油畫個展
雲林科技大學校慶名家邀請展
2001 逢甲大學藝術中心邀請個展
雲林縣文化中心邀請個展
台灣彩墨派雲科大邀請展出
靈島畫會邀請展出
台中市文化局大墩美展邀請展出



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [054]







[侯俊明]

經歷：1963 生於嘉義縣六腳鄉

1987 國立藝術學院第一屆美術系畢業

個展：1995 「侯俊明版畫個展」日本橫濱那由他畫廊

1997 「樂園·罪人」台北伊通公園

2000 「已腹行走—侯俊明的死亡儀式」台北漢雅軒

2001 「阿麗神宮」台中臻品藝術中心

聯展：1998 「上帝恨你」台北雙年展台北市立美術館

「火堂」國立台灣美術館

1999 「君自故鄉來，應知故鄉事」於草屯九九峰裝置藝術展

國際展覽：1999 「末世紀」 美國紐約

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [056]







[蘇秀芳]

經歷：1980 從陳哲老師習畫
1986 台灣師大美術系畢業書法第三名
1989 個展於縣立圖書館
1999 個展於嘉義市文化中心



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [058]

蝶弄海棠

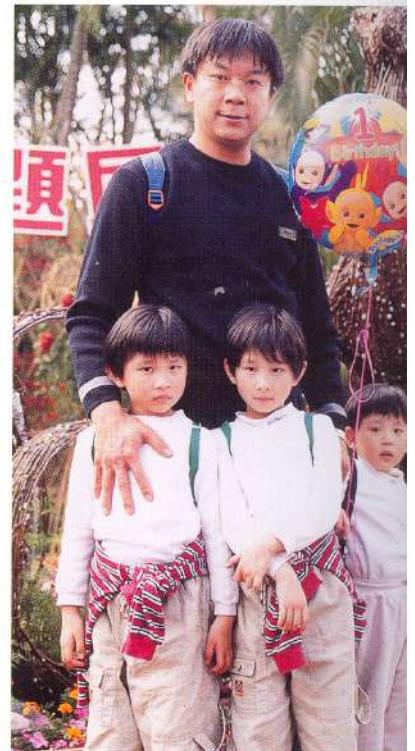
寫家院之一隅時在戊辰春秋間秀芳題並記



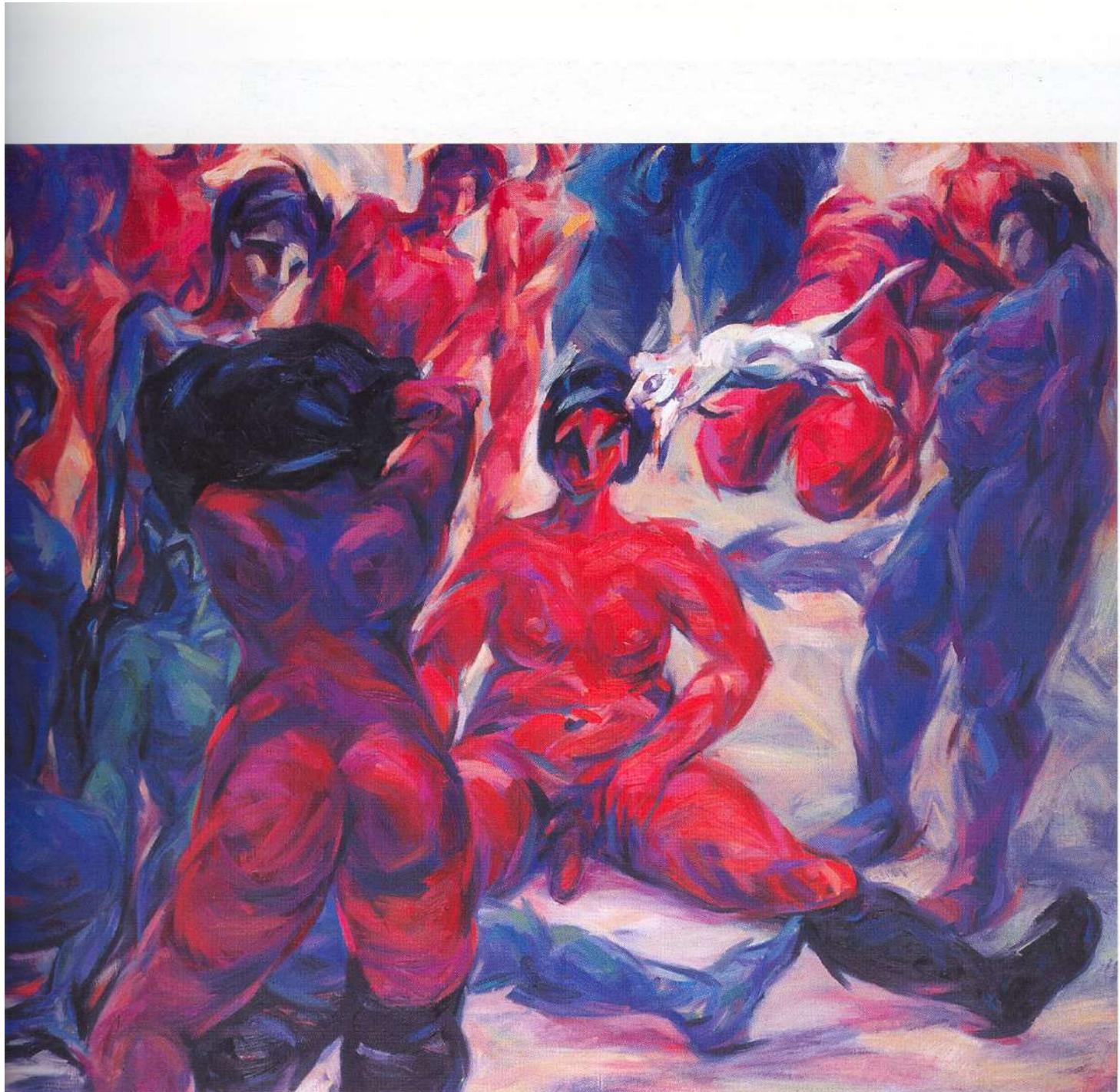


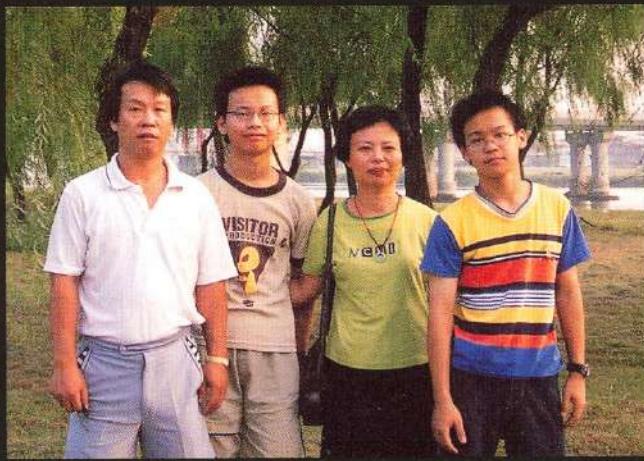
[張素菁]

經歷：台灣師大美術系82級畢業
現任於桃園縣陽明國中



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [060]





[陳清海]

經歷：74年師大美術系畢業

學生美展大專組、師大美術系展、全國青年美術創作展得獎多次

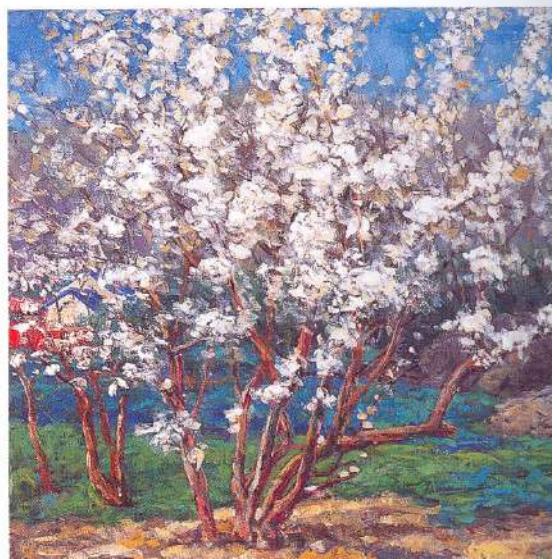
87年於【咱兜新莊】藝廊人體畫聯展二次

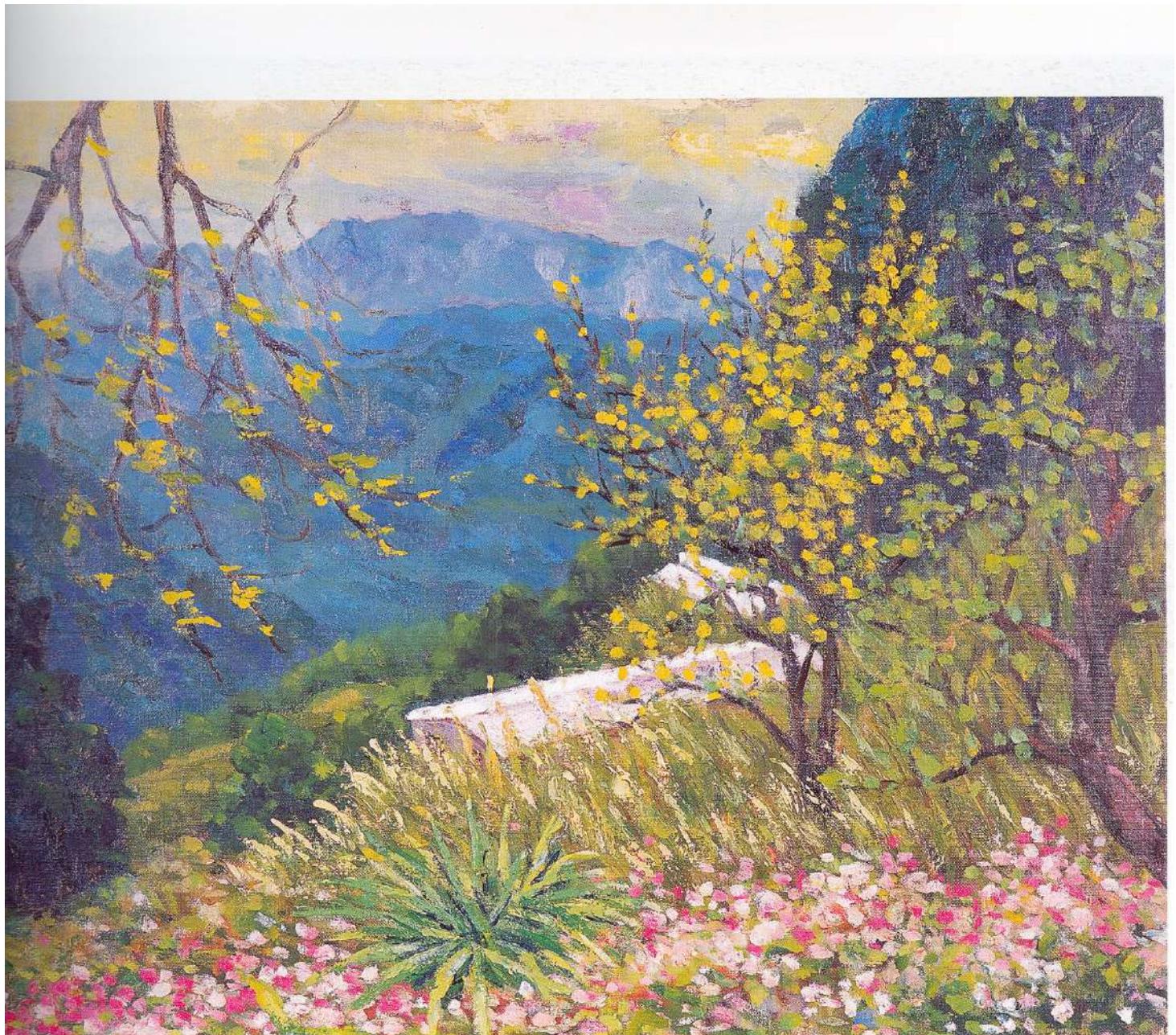
88至91年【新莊文藝中心】

參加新莊現代藝術群聯展四次

87至90年參加台北縣政府公共空間美展四次

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [062]







[許博超]

經歷：國立師範大學研究所畢業
現任台中文華高中美術教師
81年文英館三人聯展
82年雲林文化中心三人聯展
全省美展第47、49、50、55屆入選
87年南瀛美展水彩佳作，89年入選
高雄市美展第13、19屆入選
台中市大墩美展第1、4屆入選
南投縣美術獎第1、3屆入選

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [064]



[洪瑞蔓]



創作理念：生活即藝術，藝術即生活

從生活中的酸、甜、苦、辣，點點滴滴中汲取創作能量

作品雖非大山大水，大悲大喜，卻是溫馨的平凡之美

經歷：53.4.5生於嘉義縣新港鄉

新港國小

新港國中

嘉義女中

台灣師大美術系西畫組

師大系展油畫第三名

桃園縣大漢國中美術教師

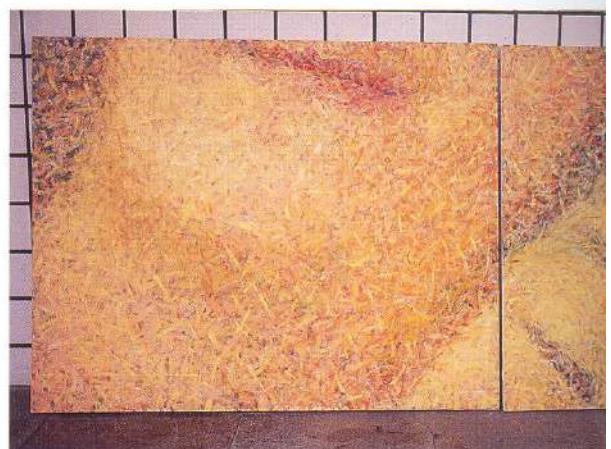
桃園縣大竹國中美術教師

桃園縣國教輔導團美術科輔導員

國立陽明高中美術班教師

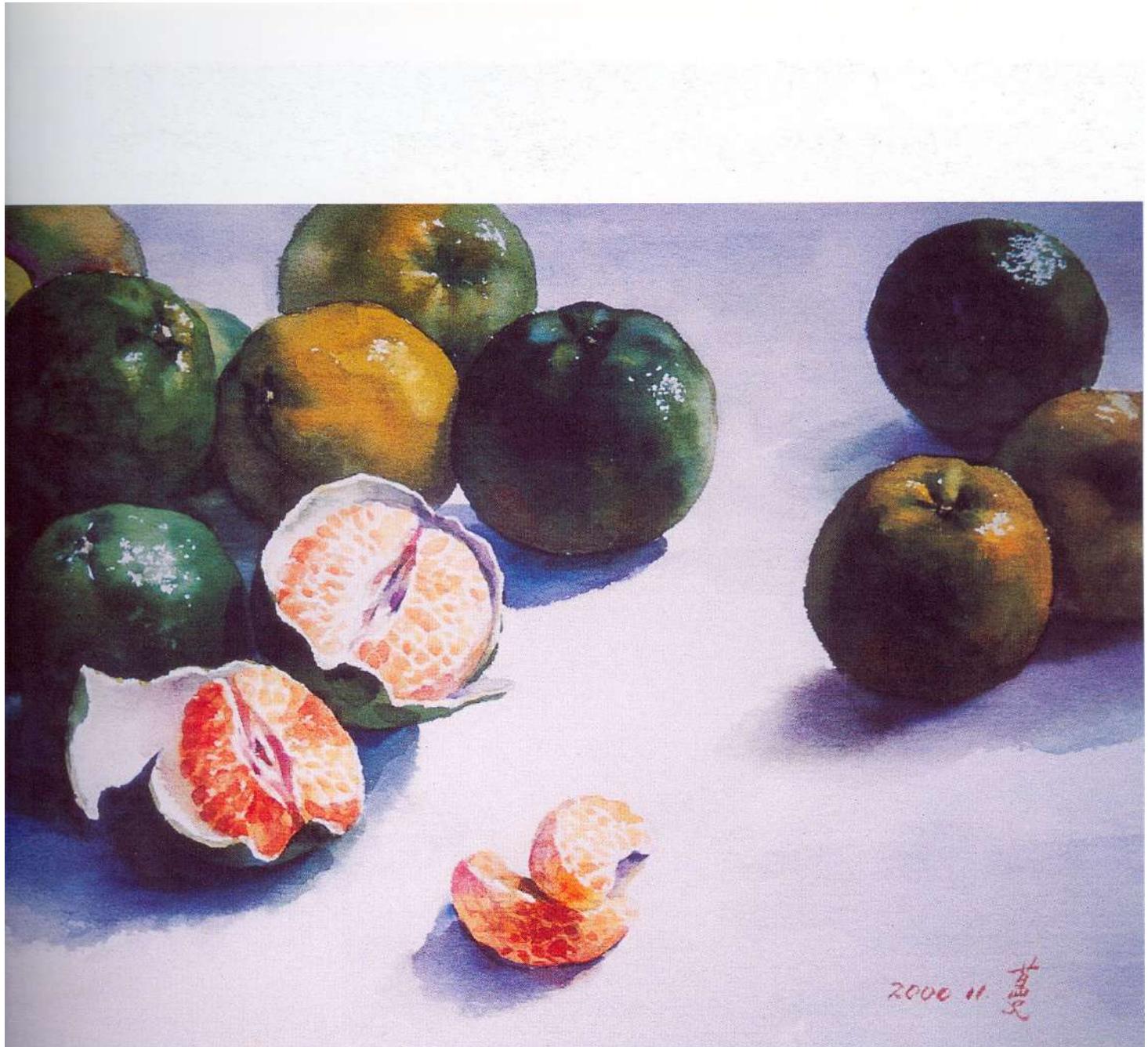
桃園縣教師節教師工藝展

國立陽明高中歷屆美術班畢業師生展



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [066]





2000 II

李



[黃蘭雅]

經歷：1965 生於台灣嘉義

1990 國立藝術學院美術系畢業

1999 獲國家文化藝術基金會創作補助
入國立藝術學院美術創作研究所

2002 國立台北藝術大學美術創作研究所畢業

個展：1990 「黃蘭雅攝影個展」國立藝術學院南北畫廊

1998 「油畫作品個展」嘉義市立文化中心
「黃蘭雅圖畫展.花非花」台北前藝術空間

聯展：2002 「居所」藝術小餐車.富邦藝術基金會

「非常好」女性創作聯展於台中20號倉庫

「串—游牧集結」華山藝文特區

2001 「絕對身體—當代台灣藝術的女性知覺」台北大趨勢藝術空間

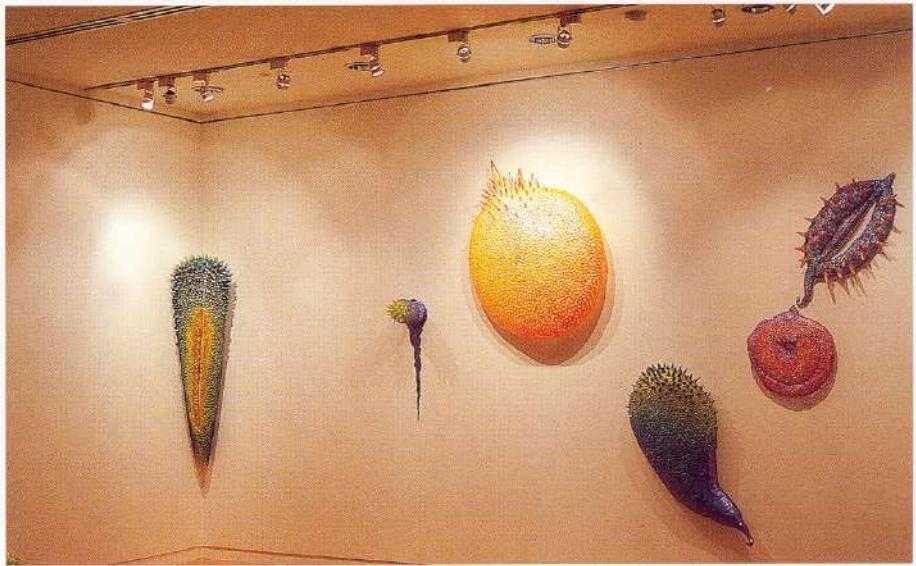
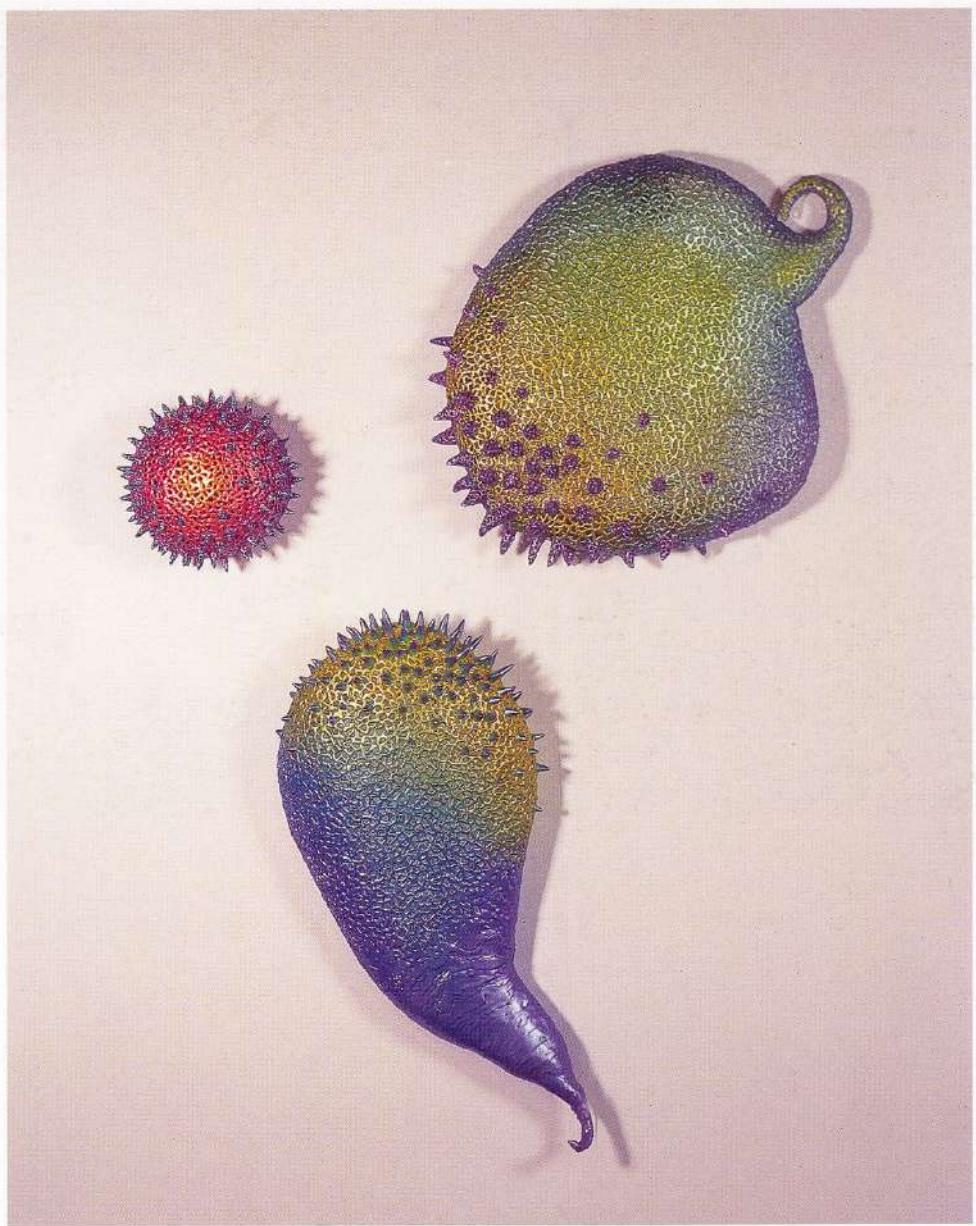
「小花園」小閣樓展於台南文賢油漆行

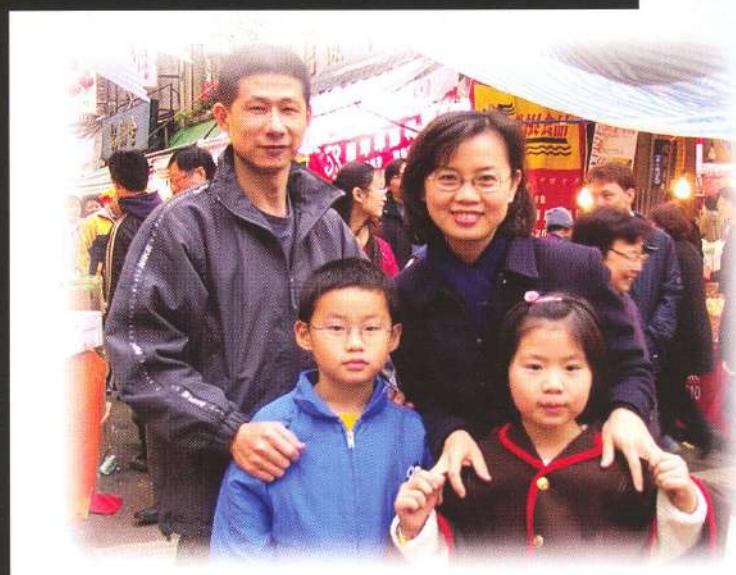
「女子自在」台北鳳甲美術館

2000 「台北市第27屆美展」入選展

「私.密.空.間」台北飛元藝術中心

藝術幹細胞的繁殖——生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [068]





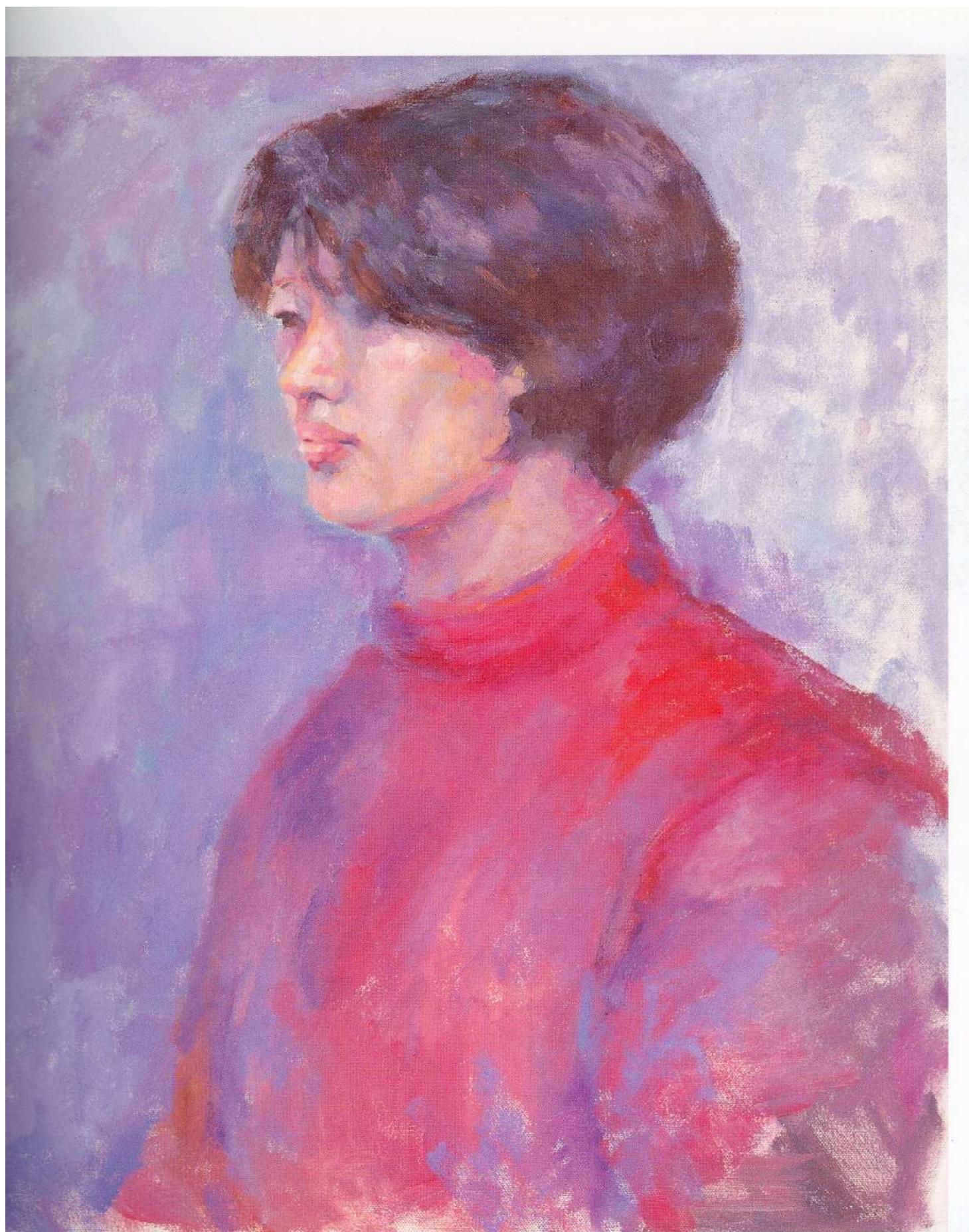
[洪孟芬]

經歷：國立台灣師大美術系西畫組畢業
國立台灣師大設計研究所教學碩士
現任台南二中西畫教師
第四屆高雄市美展油畫第三名、公教美展油畫佳作、國立台灣師大設計研究所畢業
1998~2002 研究所傑出設計獎、臺南市師美會聯展



五符臨門

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [070]





[張秀雯]

經歷：1987 師大美術系76級畢業，畢業展版畫第二名
1988 第42屆全省美展版畫類入選
1993 嘉義市諸羅風情特展西畫優選
1994 嘉義市美術家聯展水彩入選
1996 第15屆全國版畫展入選
1998 第16屆全國版畫展入選
1999 中華民國版畫學會會員
2001 第18屆全國版畫展，展出作品二件



藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [072]



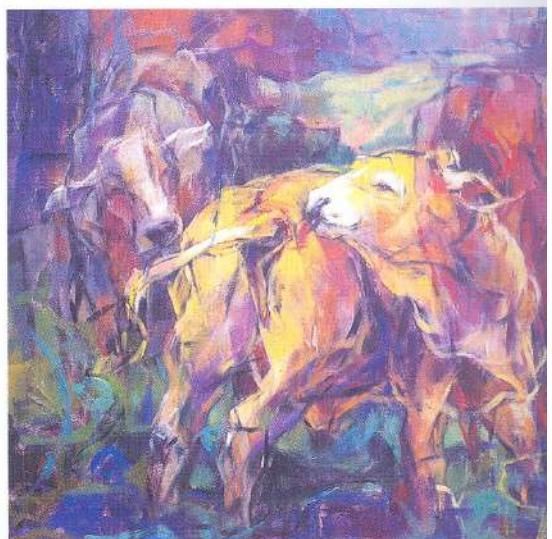


[陳美惠]

經歷：1964生於嘉義

國立台灣師大美術系畢業
師大美術藝術研究所碩士
52屆全省美展油畫金牌獎
50屆全省美展油畫銀牌獎
第一屆南技美展油畫類首獎
第19屆全國油畫展銀牌獎
第58屆台陽美展油畫銅牌獎
全省公教美展油畫專業組第一名連續三年(80、81、82)
獲永久免審查殊榮
第七、八屆南瀛美展優選
第四屆大墩美展優選
高雄市美展文藝創作獎佳作
80年首展於台中省立圖書館中興畫廊
83年個展於台北師大畫廊
85年個展於台中市立文化中心
國內聯展多次

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [074]







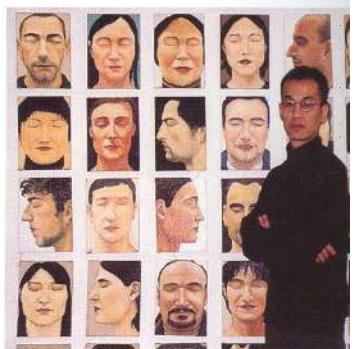
[魏禎宏]

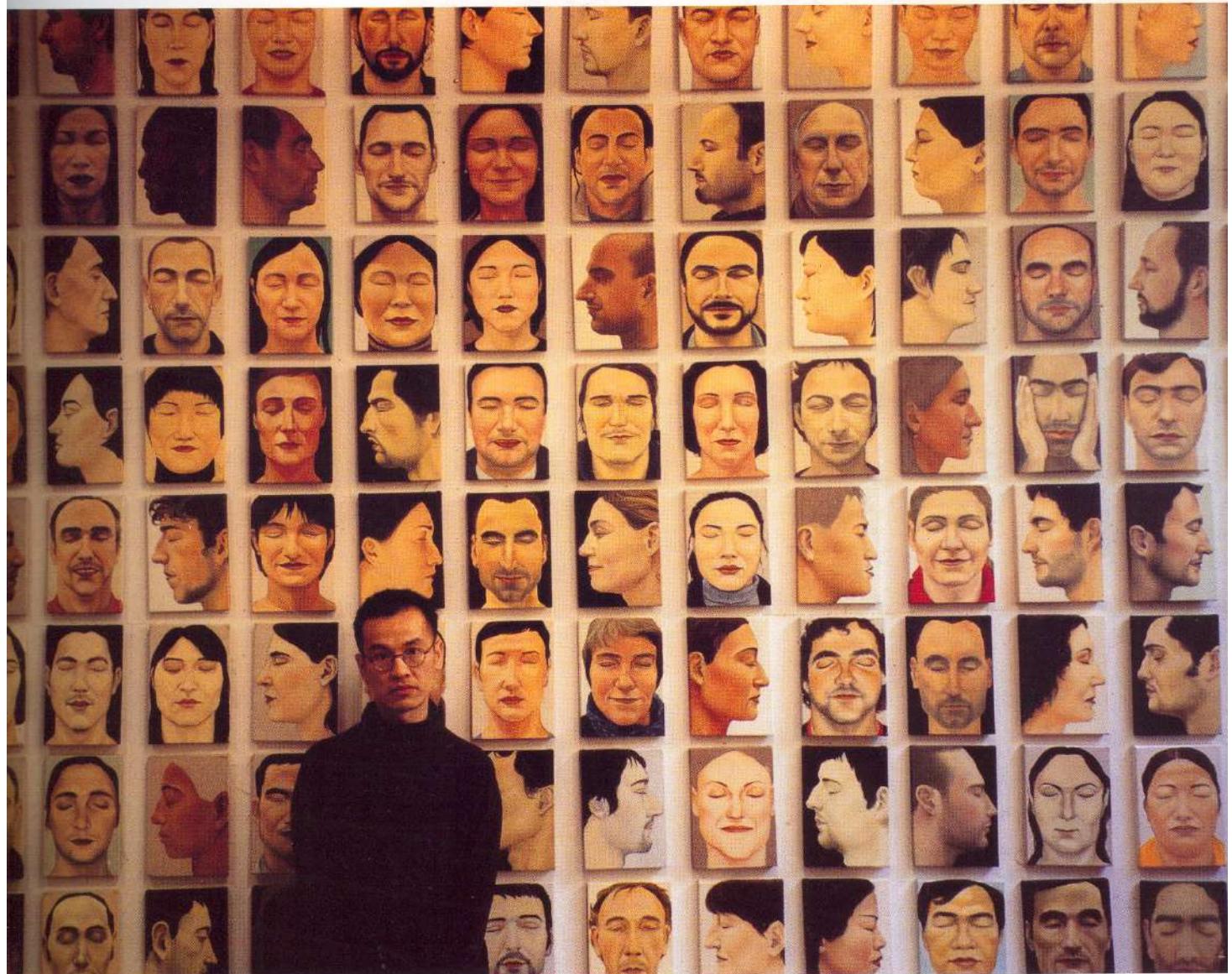
經歷：

- 1966 生於嘉義
- 1989 東海大學美術系畢業
- 1992~1995 國立巴黎高等美術學院畢業，獲法國國家高等造型藝術文憑及評審團獎
- 1995 巴黎Grande Masse 畫廊個展
- 1996 巴黎高等美院95'年度獲評審團之畢業生展
- 1996 參加義大利藝術節
- 1996 入選法國Saint Maur 雙年展聯展
- 1997 法國Beziars 市立里凱藝術空間年輕藝術家展聯展
- 1997 台北後院畫廊「六月午後」個展
- 1998 巴黎Dominique Vivens 畫廊個展「我的朋友！」
- 1998 巴黎Dominique Vivens 畫廊個展「我的朋友II」
- 1998 台北市立美術館個展「黑色森林」
- 1998 台北後院畫廊個展「耳語」
- 1999 巴黎華僑文教中心聯展
- 2000 「大陸版塊遷移CONTINENTAL SHIFT」比利時Liege市立現代及當代美術館
- 2001 「向畢卡索致敬或凌辱」比利時Liege市立現代及當代美術館

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長

陳哲 2002 師生聯展 [076]







[羅雪容]

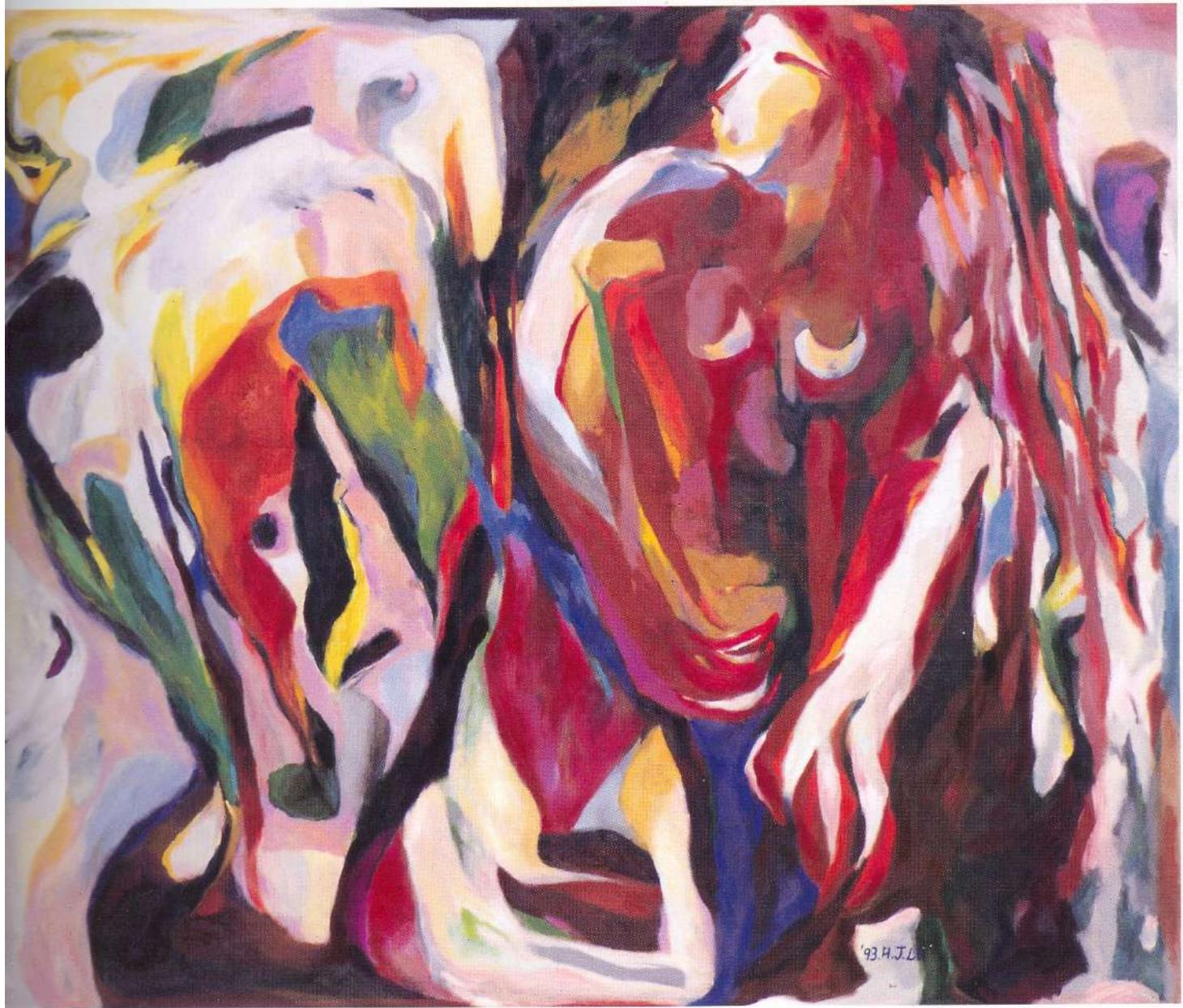
經歷：

- 1966 生於嘉義市
國立台灣師範大學美術系78級
日本金澤美術工藝大學碩士
1994 至今任教於臺南女子技術學院美術系

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [078]



蟬



風與火

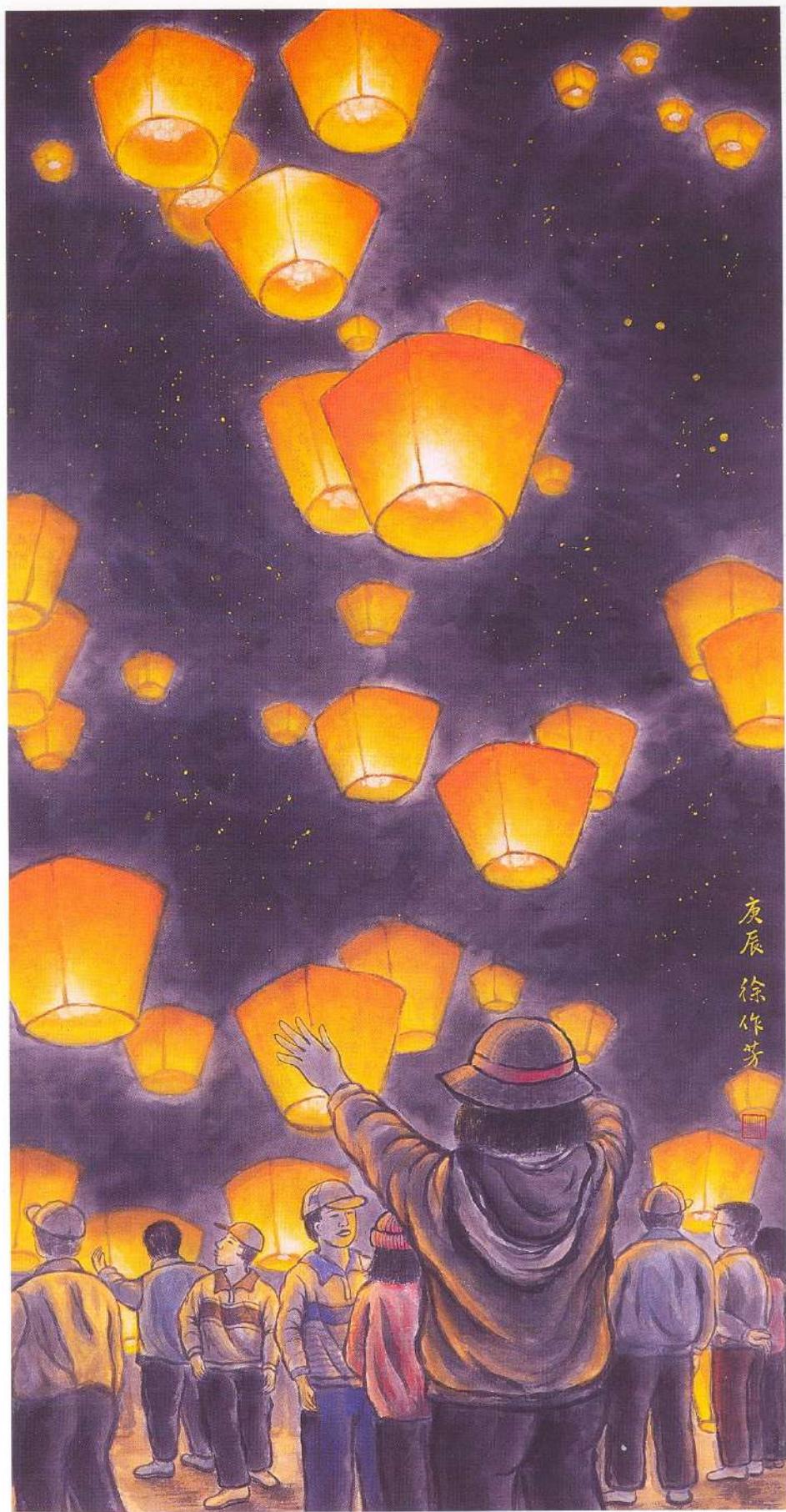


[徐作芳]

經歷 : 1984 嘉義市中山堂陳哲師生聯展
1988 師大美術系畢業
2001 師大美術研究所學分班結業
2002 新港文教基金會紙雕個展
2002 嘉義市228紀念館紙雕聯展

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [080]







[蘇文雄]

經歷：繪畫師承陳哲老師

布袋戲雕刻無師自通，後請益徐炎、蔡竹旺先生

74年至83年於全省多校演出

84年進入天宇布袋戲研習

86年正式成立社團

88年獲邀擔任全國布袋戲研習營講師

88年於台中民俗公園演出「霹靂英雄傳」

89年於台中民俗公園原作收藏暨作品展

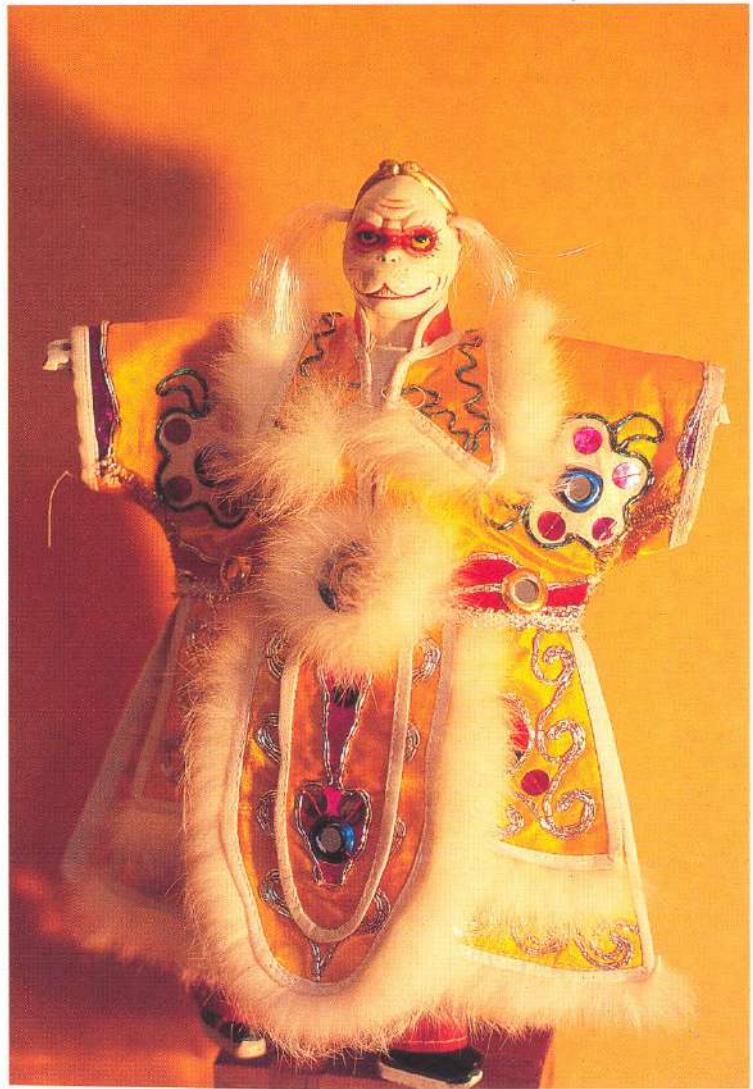
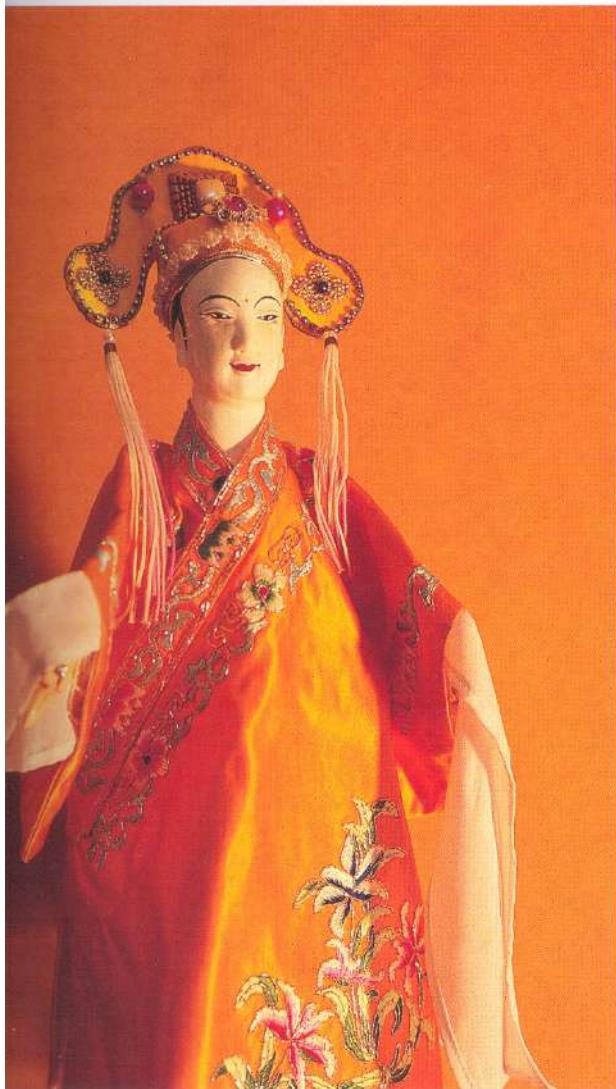
90年草屯手工藝專題演講及展出

90年獲聘為大明高中訓育組長兼美廣科主任

91年首次以百萬道具演出「天宇傳奇」

91年於嘉義文化中心展出

藝術幹細胞的繁殖—生命的成長
陳哲 2002 師生聯展 [082]





藝術幹細胞的繁殖

陳哲 2002 師生聯展

